

# Untold Colors – Community Newsletter #01

## Zwischen Anfangsgeist und Improvisation

Mai 2026

Ein persönlicher Rückblick auf die Vortragssaison und ein Ausblick auf das, was unter Untold Colors entsteht.



*Foto: Timm Dauth*

Schön, dass du hier bist.

Vielleicht gehörst du zu den Menschen, die kürzlich beim Globetrotter-Vortrag **„Shoshin – Der Geist des Anfangs“** dabei waren.

Der Abend wirkt bei uns noch nach, vor allem wegen der Gespräche im Anschluss. Mehrere Menschen kamen auf uns zu und sagten sinngemäß:

*„Der Vortrag hat mich nachdenklich gestimmt.“*

*„Er hat etwas mit mir gemacht.“*

Das waren die schönsten Momente und die größten Komplimente.

Erinnerst du dich noch an die Postkarten? Auf einer war ein japanisches Torii zu sehen, das als Übergang zwischen zwei Welten gilt. Darunter stand ein Satz von Matsuo Bashō:

*“Every day is a journey, and the journey itself is home.”*

Dieser Satz begleitet Anja und mich nun schon seit Jahren. Er beschreibt etwas, das in unserer Zeit leicht verloren geht. Nämlich die Idee, dass die Art, wie wir unterwegs sind, eine Bedeutung hat. Und nicht das Ziel an sich.

Viele Menschen erleben Arbeit, Lernen und sogar Reisen heute wie eine permanente Optimierungsbewegung: alles soll schneller, effizienter und planbarer sein. Gleichzeitig wächst jedoch die Sehnsucht nach echten Begegnungen, Tiefe und Neuorientierung. Bessere Fragen sind immer der erste Schritt zur Veränderung.

**Womit hast du in der Zwischenzeit neu angefangen?**

**Welche Frage hat dir dabei geholfen, aus alten Mustern auszubrechen und etwas Neues zu probieren?**

Shoshin, der Anfängergeist, ist ein Innehalten. Er lädt dazu ein, das Hier und Jetzt bewusst wahrzunehmen. Zum Beobachten, Zuhören und Kennenlernen neuer Perspektiven.

Dafür liefert dieser Newsletter Impulse und Ideen. Er ist ein Denk- und Resonanzraum.

Danke, dass du auf dieser Reise dabei bist.



*Foto: Kathrin Meister*

## Zwischen Shoshin und Jugaad

Kurz nach den Globetrotter-Vorträgen durften Anja und ich beim Frühlingstreffen des „Citizen Circle“ in Hamburg eine Keynote halten. Der Citizen Circle ist eine Community für Solo-Selbstständige, die überwiegend ortsunabhängig arbeiten.

Im anschließenden Workshop wurden zwei Perspektiven beleuchtet: Shoshin, den „Geist des Anfangs“ aus der Zen-Tradition, und Jugaad, die indische Kultur kreativer Improvisation.

Auf den ersten Blick wirken beide Konzepte unterschiedlich. Das eine steht für neues Sehen und bewusstes Lernen. Das andere steht für pragmatische Anpassungsfähigkeit unter begrenzten Bedingungen.

Und doch haben beide etwas gemeinsam: Sie wirken, wenn Menschen bereit sind, eine Situation immer wieder neu zu betrachten.

In Organisationen beobachten wir oft das Gegenteil: Es gibt mehr Prozesse, mehr Geschwindigkeit und mehr Kontrolle, aber selten mehr Bewusstheit. Dabei entstehen viele gute Lösungen durch Aufmerksamkeit und die Bereitschaft, alte Denkweisen loszulassen.

Auch beim Citizen Circle waren die Gespräche nach dem Workshop besonders spannend.

**Wie bleiben wir lernfähig, wenn sich die Welt permanent verändert?**

**Und wie schaffen wir Räume, in denen Menschen wieder miteinander denken können, statt nur zu reagieren?**

Für mich bedeutet Facilitation, verschiedene Perspektiven zusammenzubringen, sodass etwas Neues entstehen kann. Es beginnt mit Fragen.



Foto: Jan-Christoph Daniel

# Unterwegs Richtung Baltikum

In den kommenden Wochen zieht es Anja und mich weiter Richtung Baltikum. Wir starten in Estland.

Auf Reisen interessieren wir uns vor allem für neue Denkweisen.

- wie Gesellschaften mit Wandel umgehen.
- wie Geschichte die Wahrnehmung prägt.
- wie Menschen zwischen Digitalisierung, Identität und europäischer Realität navigieren.

Gerade Estland ist in diesem Zusammenhang spannend: hoch digitalisiert, pragmatisch und zukunftsorientiert, aber auch geprägt von einer komplexen Geschichte und einer starken kulturellen Identität.

Wir freuen uns darauf, unterwegs Eindrücke zu sammeln, Gespräche zu führen und bewusst aus gewohnten Perspektiven herauszutreten.

Einige unserer Beobachtungen werden wir im nächsten Newsletter teilen.

Stay tuned!

## Was dich künftig hier erwartet

Dieser Newsletter ist bewusst ruhig und fokussiert gestaltet. Du wirst keine Content-Flut erhalten. Er erscheint voraussichtlich alle zwei Monate.

Künftig wird dabei sein:

- Einblicke aus Workshops und Vorträgen
- Perspektiven auf Lernen und Zusammenarbeit
- Beobachtungen auf Reisen
- kuratierte Buch-, Film- und Podcast-Empfehlungen

- Hinweise auf neue Formate, Veröffentlichungen und Vorträge

Wenn du möchtest, antworte gerne direkt auf diesen Newsletter.

**Welche Themen beschäftigen dich aktuell?**

**Welche Fragen sollen im Newsletter gestellt werden?**

Ich lese jede Antwort persönlich.

Danke fürs Dabei sein.

Jan-Christoph Daniel

[jan@untoldcolors.com](mailto:jan@untoldcolors.com)

Folge auch Anja Landgraf auf [LinkedIn](#) und [Instagram](#).

P.S.

Wenn du Menschen kennst, für die diese Themen relevant sein könnten, leite den Newsletter gerne weiter. Rund um [Untold Colors](#) soll eine kleine, reflektierte Community entstehen, jenseits von Business-Floskeln und Content-Lärm.